

حکایت ما انسان‌ها

حکایت عجیبی است

نشریه سیاسی اجتماعی افرهنگی
شماره پنجم

صاحب امتیاز: محمد ساختمنی

مدیر مسئول: محمد ساختمنی

سردیلر: فاطمه محسنی

دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی چیرفت

فهرست

- ۱ اهداف آمریکا از تحریم ایران.....
- ۲ چند خطی با فریدون مشیری
- ۳ حکایت ما انسان ها
- ۴ سلبریتی
- ۵ هنر عشق ورزیدن.....
- ۶ چای نعناع
- ۷ اگر هواپیمای مسافربری سقوط می کرد
- ۸ شعرم راجب کروناست
- ۹ اسرار آفرینش
- ۱۰ رایحه درمانی
- ۱۱ در سایه بزرگان

شناختن

نشریه سیاسی / اجتماعی / فرهنگی رایحه
شماره پنجم / مرداد ۱۳۹۹

صاحب امتیاز و مدیر مسئول : محمد ساختمنی
سردبیر : فاطمه محسنی
طرح : امین رضا خرمی
ویراستار : فاطمه محسنی

هیئت تحریریه : پیمان عزیزی ، محمد ساختمنی ،
مهردی علیمرادی ، فاطمه محسنی ، زینب اعظمی ،
میترا حسنی ، فاطمه انصاری ، عاطفه شهداد نژاد

پیمان عزیزی

چند خطی با فریدون مشیری

دلم میخواست سقف معبد هستی فرو می ریخت
پلیدی ها و زشتی ها، به زیر خاک می مانند
بهاری جاودان آغوش و می کرد
جهان در موجی از زیبایی و خوبی شنا می کرد!
بهشت عشق می خورد
به روی آسمان آبی آرام
پرستوهای مهر و دوستی پرواز می کردند.
به روی بام ها، ناقوس آزادی صدا می کرد...

مگو: «این آرزو خام است»

مگو: «روح بشر هواره سرگردان و ناکام است»
اگر این کهکشان از هم نمی پاشد
و گر این آسمان در هم نمی ریزد،
بیا تا ما: «فلک را سقف بشکافیم و طرحی نو
دراندازیم»
به شادی: «گل برافشانیم و می در ساغر اندازیم»
سه دفتر فریدون مشیری

اهداف آمریکا از تحریم ایران از زبان رهبر معظم انقلاب

محمد ساختمنی



حضرت آیت الله خامنه‌ای: تحریمی که آمریکایی‌ها علیه ملت ایران به کار گرفته‌اند، پیشرفت کشور مانع بشوند، مخصوصاً پیشرفت علمی. اینها را گفته‌اند؛ اینها حدسیات من و تحلیل من نیست. قطعاً یک جنایت است؛ یک جنایت بزرگی است که اینها علیه یک ملت به کار می‌گیرند.

هدف بلندمدّت‌شان هم به ورشکستگی کشاندن کشور است، به ورشکستگی کشاندن دولت است؛ یعنی متلاشی کردن اقتصاد کشور و فروپاشی اقتصاد کشور که طبعاً اگر اقتصاد یک کشوری بکلی از هم فروپاشید و متلاشی شد، ادامه‌ی حیات برایش ممکن نیست.

هدف جنبی‌ای هم دارند که میخواهند رابطه‌ی جمهوری اسلامی را به این وسیله با دستگاه‌ها و نیروهای مقاومت در منطقه قطع کنند؛ چون میدانند جمهوری اسلامی هر چه بتواند به اینها کمک می‌کند و حمایت می‌کند، اینها میخواهند این رابطه را قطع کنند.

هم پارسال گفتند، هم پیرارسال گفتند، هم امسال گفتند «تابستان داغ»؛ «داغ» یعنی مردم بیایند در مقابل نظام ایستادگی کنند. حالا [البتّه] خودشان مبتلا به «تابستان داغ» شده‌اند.

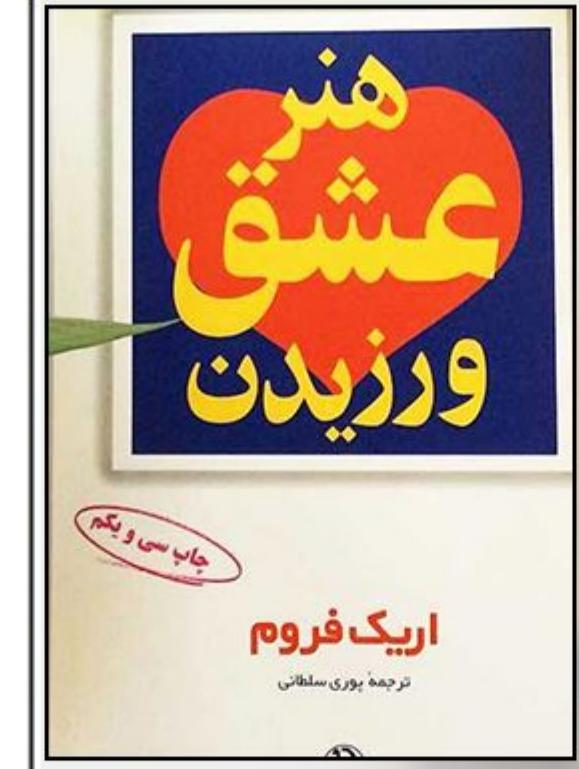
یک نکته این است که هدف اینها از این کار چیست. یک هدف کوتاه‌مدّت دارند، یک هدف میان‌مدّت دارند، یک هدف بلندمدّت دارند و یک هدف جانبی.

هدف کوتاه‌مدّت تحریم این است که ملت ایران به ستوه بیایند، خسته بشوند و در مقابل دستگاه حکومت بایستند. لذا می‌بینید که هم پارسال گفتند، هم پیرارسال گفتند، هم امسال گفتند «تابستان داغ»؛ «داغ» یعنی مردم بیایند در مقابل نظام ایستادگی کنند. حالا [البتّه] خودشان مبتلا به «تابستان داغ» شده‌اند.

حکایت ما انسان ها حکایت عجیبی است

خيالي مسئولين ما هيزم اين اتش است
ما را اشرف مخلوقات ناميده اند اما اتش بر همین مخلوقات
ميزيزنيم. از الودگي هوا ميناليم اما ان طرف قضيه تبر به جان درختان كشورمان ميزيزيم
سرسيزى و طبيعت را دوس دارييم اما...
اتش زاگرس فقط درختان را نمي سوزاند، بلكه دله مارا هم پا به
هايش را کسی نمي شنود و شعله هايش را کسی نمي بینند
زاگرس به ما ثابت کرد که گاهي سوختن هم دله انسان ها را به
پاى سوختنش مى سوزاند.
درختان زاگرس هيزم اين اتش نيستند، بلكه بي تدبيري و بي درد نمی آورد

معرفی کتاب



لازمه که بگم این کتاب رو با یک توضیح کوچیک نمیشه توصیف کرد چون یک کتاب فلسفی - روانشناسی هست.

● زینب اعظمی

این کتاب نشون دهنده‌ی اینه که ما چطور فرق عشق‌های واقعی رو با عشق‌های غیر واقعی بفهمیم و چطور و چرا عشق در زمانهای مختلف دستخوش تغییر شده و رو به نابودی میره و ما باید با تمرين و ممارست به دستش بیاریم با دوست داشتن و عشق ورزیدن به همه و اول از همه باید بتونیم به خودمون عشق بورزیم تا بتونیم اونو نثار بقیه کنیم.

همونطور ک توی پیشگفتار گفته:

نباشد انتظار رهنمودهای ساده برای فهمیدن عشق داشته باشیم چون عشق ورزیدن نوعی هنره

این کتاب میخواهد نشون بده که:

عشق احساسی نیست که شخص به راحتی بدستش بیاره و از اون بهره ببره، بلکه همه‌ی تلاش‌های فرد برای رسیدن به اون محکوم به شکستند مگر اینکه با تمام توان بتونه کل شخصیتشو رشد بده.

فروم در این کتاب با نگاه روانکاوانه انواع عشق رو تعریف کرده (عشق مادرانه، عشق پدرانه، عشق به جنس مخالف، عشق به خود و خدا) که چه تاثیراتی از ابتدای زندگی تا بزرگسالی شخص دارد.

قسمتی از کتاب

آیا عشق هنر است؟ اگر هنر باشد آیا به دانش و کوشش نیازمند است؟ آیا عشق احساسی مطبوع است که درک آن بستگی به بخت آدمی دارد، یعنی چیزی است که اگر بخت یاری کند، آدمی بدان "گرفتار" میشود؟

اگر کسی به ما بگوید که عاشق گل است. اما ببینیم که اغلب فراموش می‌کند به گل هایش آب بدهد، عشق او را به گل باور نمی‌کنیم. عشق عبارتست از رغبت جدی به زندگی و پرورش آنچه بدان مهر می‌ورزیم. زمانی که رغبت جدی وجود نداشته باشد عشقی هم در کار نیست.

کتاب هنر عشق ورزیدن رو بخونید تا مسئله‌ی وجود انسان را درک کنید، تا عشق به خدا و عشق پدر و مادر نسبت به فرزندان را درک کنید، تا معشوق را درک کنید و تا عشق به خود را درک کنید.

یکی از موضوعات مهم و متفاوت در مورد کتاب هنر عشق ورزیدن اینه که پس از بررسی مفصل عشق از جنبه نظری، به تمرين عشق پرداخته شده است. اما اشتباہ نکنید. اریک فروم فرمول یا راهنمایی برای عشق ورزیدن ارائه نمی‌کنه. اریک فروم در تمرين عشق، خود واقعی انسان را هدف قرار داده و به تکامل او کمک می‌کند.

سلبریتی

● فاطمه انصاری

سلبریتی‌ها یکی از گروه‌های اجتماعی هستند که می‌توانند نکته قابل تأمل اینجاست! که بسیاری از این بازیگران در میان در بحران‌های مختلف، به دلیل برخورداری از شهرت و طرفداران خود نوجوانان و جوانان را دارند، گاهی با رفتارهای مرجعیت اجتماعی، چه خوب چه بد، نقش قابل توجهی در حل اشتباه آن‌ها را تحت تاثیر رفتار و اعمال خود قرار می‌دهند و بحران‌ایفا کنند. اما تجربه نشان داده سلبریتی‌های وطنی در تبدیل به الگویی نامناسب برای آن‌ها می‌شوند.

بحran‌های مختلف برخلاف تعهد اجتماعی، خود تبدیل به این الگوبرداری نامناسب می‌تواند تاثیر مخربی در زندگی و آینده نوجوانان به وجود آورد که نشود هیچ راه چاره‌ای برای بحرانی دیگر می‌شوند.

نقش هنرمندان و به طور مشخص چهره‌های سرشناس و این معضل پیدا کرد. سلبریتی‌ها در جریان فعالیت‌های سیاسی و اجتماعی در سال حتی در زمان‌های بسیار پررنگ تراز گذشته است. جامعه با شناختی که از آن افراد داشته‌اند، به سبب نبود امکانات زمانی اهمیت این فعالیت‌ها بیشتر می‌شود که در فضاهای پر حتی کوچک‌ترین تصویر از چهره سلبریتی نداشتند، اما تمام جوانب اخلاقی، زندگی و حرفه‌ای او را با تمام جزیيات می‌بازدید باشد.

در همین فضاست که تک جمله‌ای از یک هنرمند می‌تواند تا دانستند. از این رو پدیده سلبریتی و افراد مشهور محدود به مدت‌ها موضوع بحث محافل مختلف شود، سر از تلویزیون و اخبار دریاوارد یا در روزنامه‌ها، سایت‌ها و خبرگزاری‌ها بازهای پر از ارسیو و افلاتون گرفته تا آنکه در رسانه خاص، تحلیل و بازنثر شود. آنجلینا جولی همه و همه به نوعی سلبریتی محسوب می‌شوند.

امروزه سلبریتی‌اما بیشتر و بیشتر به افرادی اطلاق می‌شود که سلبریتی‌ها بیشتر از آن‌که در جهان واقعی ما حضور داشته از راه هنر، ورزش، علم و رسانه به شهرت رسیده‌اند و با این باشند، رفتار و کنش و واکنش‌هایشان هر لحظه در دنیا تعريف افرادی همچون «برد پیت»، «لئوناردو دی کاپریو» و «بیل مجازی ما را تحت تاثیر قرار داده. این روزها اخبار خصوصی و گیتس» به اصطلاح سلبریتی محسوب می‌شوند.

گاهی هم عمومی یک فرد معروف و مشهور حتی اگر محبوب اغلب سلبریتی‌ها به خاطر شهرتی که دارند، خواسته و ناخواسته نباشد هم، چه بخواهیم و چه نخواهیم بر زندگی ما سایه افکنده در بسیاری مسائل مشارکت و گاهی دخالت می‌کنند؛ از مسائل است. خیلی‌های ما بیشتر از آن‌که بدانیم، فلان فامیل دورمان اجتماعی و صنفی گرفته تا مسائل سیاسی و راهبردی و چگونه زندگی می‌کند، به خوبی با خبریم که فلان هنرپیشه زن، تبلیغات. هرچند بسیاری از آنها در سطح بین‌المللی و جهانی در چه زمانی چه غذایی خورده، چه سفری رفته و برای کدام خدماتی ماندگار برای بشریت انجام می‌دهند، اما در این بین آرایشگاه وقت گرفته است!

این خاصیت دنیای مجازی است که هر کدام‌مان با بها دادن به و در مباحثی بسیار فنی و تخصصی که اندک دانشی در آن بخشی از آن که احتمالاً مورد علاقه مان است، در پررنگ کردن ندارند، مشارکت کرده و در این راه بسیاری از هواداران را نیز با خود همراه می‌سازند. این سوءتفاهم آنان را از جایی به اشتباه نقش یک سلبریتی سهتم داشته‌ایم.

حالا برخی از این سلبریتی‌ها با قدرت از همین سهم که می‌اندازد که به دلیل علاقه‌ی صرف هواداران و دوستداران، آن را نامش را «طرفدار» می‌گذاریم، جریان فرهنگی و اجتماعی ما را مصدق تایید نقطه‌نظرات و دیدگاه‌های غیرتخصصی و ناصحیح به سمتی می‌برند که خودشان می‌خواهند! برخی‌هایشان از این خود قلمداد کرده و از این جهت دچار اعتماد به نفسی کاذب قدرت، به نفع طرفدارانشان که مردم هستند، استفاده می‌کنند می‌شوند که نه برای خود و نه برای جامعه‌شان سودی در بر و البته گروهی دیگر، شائبه طرفدار داشتنشان را «توانایی‌های نخواهد داشت.

البته بسیاری از این سلبریتی‌ها از دانشی نسبی برخوردارند و با خودشان» تعبیر می‌کنند!

اغلب مردم، اما از این جریان الگوبرداری می‌کنند. بی‌آن‌که درک بیشتر، جایگاه خود را می‌فهمند. آنان می‌دانند که نباید در بدانند پشت پرده ماجراهای فلان افساگری خانم هنرپیشه چیست مسائلی که در آن تخصص ندارند، ورود کنند. بنابراین در غوغای و اینکه در تازه‌ترین اتفاقی که توسط یکی از بازیکن‌های مطرح باشگاه‌های ورزشی در فضای مجازی منتشر شد چرا یک چهره در ادامه نگاهی به نقش سلبریتی‌ها در فضای مجازی می‌دانیم.

ورزشی از طرفدارانش به عنوان ابزاری برای دور زدن قانون اندازیم. استفاده کرده، از سلبریتی‌ها، یک چهره کامل می‌سازند.

شبکه‌های اجتماعی به آنها آزادی بی‌حد و مرزی می‌دهد تا اندیشه‌هایشان را با هزاران نفر از سراسر دنیا به اشتراک بگذارید. علاوه بر اینها... بازیگران در مراسم اکران فیلم‌های سینمایی با اما آزادی با خود مسؤولیت به دنبال می‌آورد و آنگاه که پُستی ظاهری عجیب و زننده حاضر می‌شوند که این مسعله مورد اشتباه به اشتراک بگذارند، می‌تواند دردرس‌های بسیار بزرگی تهاجم و حمله بعضی از منتقدان سینما و مردم قرار گرفته است. برای آنها به همراه داشته باشد. به ویژه زمانی که شما آدمی

چند وقتی شبا قبل خواب کلی با خودم فکر میکنم و برنامه تو ذهنم میجینم که فردا فلان کارو انجام بدم، اتفاقمو مرتب کنم، ورزش کنم، فیلم ببینم، داستانو بنویسم و کتاب بخونم اما صحبت کنم باز میکنم انگار نه من اون آدم شب قبلم نه اون حرفای من!

حسن تنبیلیمو سفت بغل میکنم و چشمamo محکم روی هم فشار میدم که نکنه یه اپسیلون نور بهشون بخوره و خواب قشنگمو پیروونه.

دم عصرها که میشه واسه خودم چای میریزم و دونه دونه آبنباتای رنگیمو تو گرمی دستاش غرق میکنم، عادت خوش این روزامه.

امروز چای نعنای خیره موند و منو برد تو یه دنیای دیگه.

یه دختر با شال آبی، رنگ آسمون...

پشت میزم نشسته بود و با حرکات دستش یه چیزایی رو توضیح میداد، گاهی با دست عینکشو روی چشمای قهوه ایش جا به جا میکرد.

کم کم زمزمه صدای واضح تر شد، شنیدم که میگفت:

- همونقدر که ذهن توایی تصور رویاها و اهداف رو جسم توایی عملکردن و اجرایی کردنش رو داره. ازتون یه سوال میپرسم، شما به خودتون شک دارین؟

همونجور که غرق چایی نعنام بودم سرمو به علامت نه تكون دادم.

خوبه!

به خداجی؟ به اون شک دارین؟

و منتظر جواب من نموند و گفت: مگه میشه خدا به شما توایی تصور کردن با تمام جزئیات رو داده باشه اما ابزار و قدرت کافی جسمی بهتون نداده باشه که به رویاهاتون بررسین؟

چشمamo ریز کردم و تو دلم گفتم: نه واقعا نمیشنه، از خدا بعیده این کارا!!

از پشت میزش بلند شد.

ادامه داد:

- تو که نه به خودت شک داری نه به خدا یه چرخ تو ذهنیت بزن بین مشکل کجاست؟

میخواهی من بہت بگم؟

سرمو انداختم پایین و گفت: اوهووم

شال آبیشو رو سرش مرتب کرد و گفت: تو دوست داری اون کارارو انجام بدی اما نمیخواهی.

بمن نگاه کن بنظرت من چجوریم؟

یکم سر جام جا به جا شدم و گفت: خب خیلی مرتب و خیلی آرومی و بنظرم توی کارت خیلی موفقی و به اتاق کارش اشاره کردم...

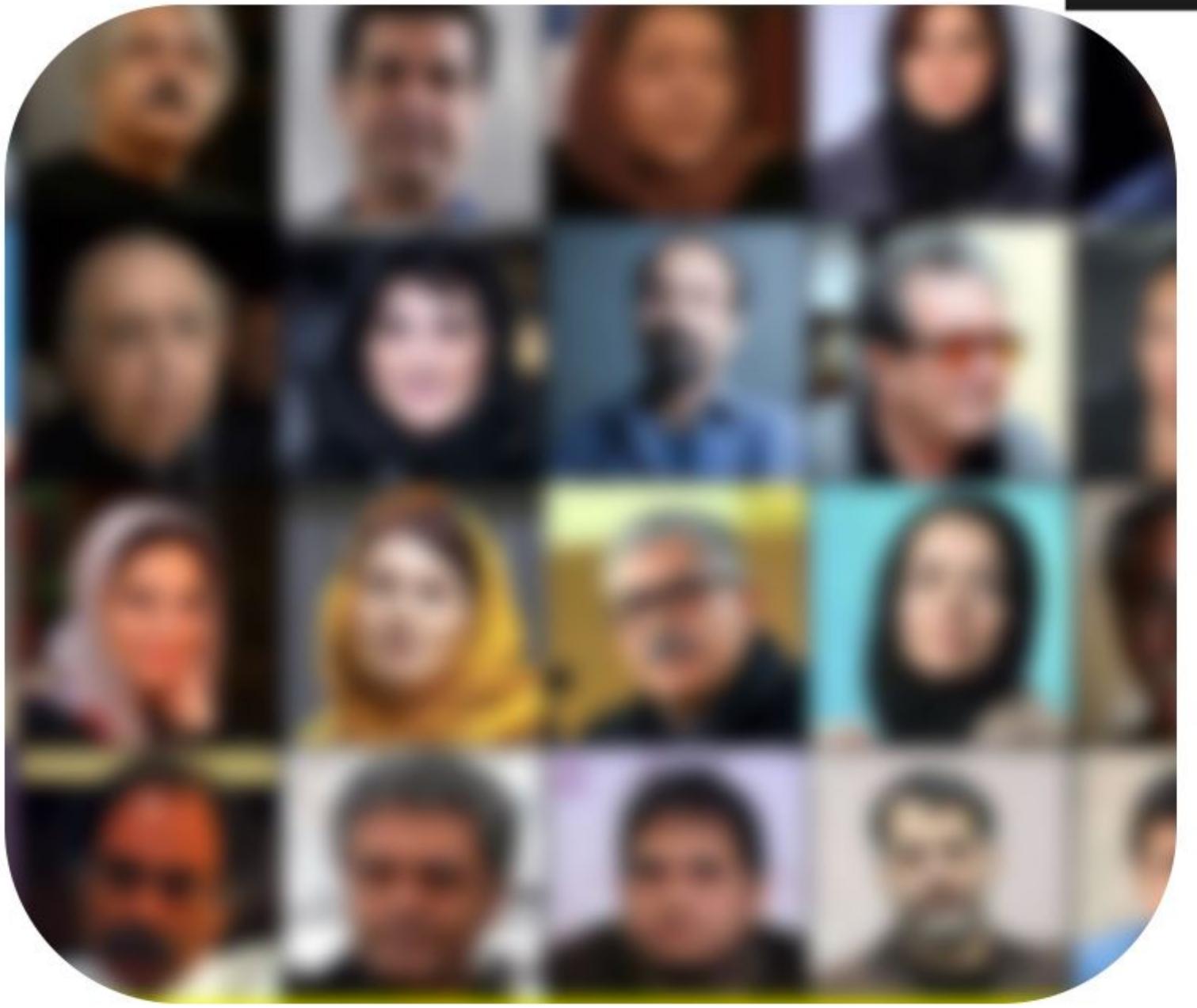
او مد نزدیک تر تصویرش پرنگ تر شد، دستشو گذاشت رو شونم و گفت:

من خودتم دختر، همونم که شبا وقتی میخوابی واسه رسیدن بهش کلی برنامه میچینی و ذوق میکنی!

یروزه مینجا دوتایی باهم چای نعناع میخوریم و از حال خوبیم برای هم میگیم. منتظر تم!

پلک زدم، رقص بخار روی لیوانم تموم شده بود...

چای نعنای من جا موند، همون روز، همونجا، پیش اون دختر که گفت: من خودتم!



معروف و چهره‌ای شناخته شده باشید، شرایط بسیار و خیمتر و سریع‌تر از آنچه فکرش را می‌کنید، رخ خواهد داد.

*چگونه از افراد مشهور در تبلیغات استفاده کنیم؟ [سلبریتی مارکتینگ]

*سلبریتی مارکتینگ چه تاثیری بر فروش محصولات یک شرکت دارد؟ برای پاسخ به این سوال کافی است به این سوال پاسخ بگویید: ترجیح می‌دهید یک نوشیدنی ورزشی تایید شده توسط نویسنده این مقاله را بخرید یا چیزی که توسط یک فوتبالیست افسانه‌ای تایید می‌شود؟ شناسی که وجود دارد این است که احتمالاً عقاید شما به سادگی تغییری نمی‌کند و شاید افراد سرشناس و معروفی را که می‌شناسید در مقایسه با افراد معمولی که می‌شناسید بسیار بیشتر بتوانند نظرات و عقاید شما را تغییر دهند.

هر شخص مشهور زمانی که یک محصول را تایید می‌کند منجر به فروش عظیم آن می‌شود. البته استفاده از سلبریتی‌ها در تبلیغات هم جنبه مثبت دارد هم منفی چراکه این جنبه‌ها عمیقاً به رفتارهای مشتریان بستگی دارد.

ولی به طور معمول سلبریتی مارکتینگ باعث به وجود آوردن شناس بیشتری برای فروش بهتر محصولات پیشنهادی است. پس به طور کلی می‌توان گفت سلبریتی‌ها بی‌آنکه خودمان هم بخواهیم در زندگی ما تاثیر دارند و ممکن است بسیاری از ما از آنها تاثیر بپذیریم. پس بهتر است سلبریتی‌ها با فرهنگ سازی بهتر به زندگی اجتماعی کمک کنند و ماهم با انتخاب الگویی بهتر راهمان را ادامه دهیم...

شعرم را جب کروناست، همون بحث تکراری
اوئی که مارو کرده جدا از هم و فراری

همه دنبال الکل و دستکشو ماسک ان نودو پنج
زوده واسم کرونایی بشم، منه متولد هفتادو پنج

این روزا کارم شده همش دست شستن داداش
فکرشو میکردي همچين بلاي سرمون بيارة خفاش؟

بس که دست شستم، رفت پوست دستم
به جون دوتامون از این وضع خستم

تا ميرم بيرون ميگيره وجودمو استرس
مامان کجايي به داد اين پسرت برس

ميگن منتقل ميشه از راه ييني
آي خفash الهي که خير نبيني

کاش لااقل قيمتا از اوج کمي ييفته
دلم تنگه اون خابگاهو دانشگاه جيرفته

اگه بريم بيرون سره کار، کرونا ميگيريم
اگه خونه بمونيم از گشنگي ميميريم

همه جا هست از آذربایجان تا کامبوج
بم، جيرفت، رفسنجان حتى کهنه

از آلمان، روسیه، عشق اباد
تا ریگان، اسفندقه، عنبرآباد

قيمت يه دونه ماسک شده پونزده
کلافه شدم از دست کوئيد نوزده

نمیدونم چي ميشه اخرش اين قصه
دعا ميکنم دستمون به واکسنش برسه

مهدي عليمرادي



محمد ساختمانی

اگر هواپیمای مسافربری ایران در سوریه سقوط میکرد!!

در پی مزاحمت تروریستی ۲ جنگنده نظامی برای پرواز مسافری ۱۱۵۲ هواپیمایی ماهان در آسمان سوریه، بیش از آنکه فضای رسانه‌ای به سمت تحلیل ماجرا برود، معطوف به ۲ موضوع شد!

یکی رمزگشایی از ملیت جنگنده نظامی و دیگری لزوم پاسخ فوری

جمهوری اسلامی به این اقدام تروریستی.

فارغ از اهمیت ۲ موضوع فوق، می‌شود ماجرا را از زاویه‌ای دیگر هم

مورد بررسی قرار داد.

در صورت سقوط هواپیمای ایرانی در داخل سوریه بازخورد آن چه

بود؟!

طبق بررسی کارشناسان هوافضا، این اقدام جنگنده‌های آمریکا به

قصد سقوط هواپیمای ایرانی با ۲ روش زیر بود:

(الف) به استیاه انداختن پدافند هوایی سوریه در تشخیص هواپیمای

مسافری به عنوان هدف متخاصل و نهایتاً شلیک به هواپیما

(ب) ایجاد مزاحمت برای خلبان هواپیمای مسافری با نزدیک شدن به

بالهای هواپیما جهت تغییر گردش هوا در موتورها که منجر به سقوط

خواهد شد.

تصور کنید ۲ شب پیش به جای نجات هواپیمای ایرانی، خبر سقوط شش

منتشر می‌شد؛ حالا بعد از خرابکاری نظامی نوبت به دروغگویی رسانه

ای می‌رسید.

ابتدا خبری منتشر می‌شد که هواپیمای ماهان بر فراز سوریه سقوط

کرد و بعد از آن رسانه‌های تروریست نزدیک به سعودی از ایندیپندنت

تا اینترنشنال و العربیه شروع به افسانه‌سرایی می‌کردند:

- طبق خبری که به ما رسید، گویا در قسمت بار این هواپیما موشک

جایه‌جا می‌شد و نقش فنی موشک‌ها منجر به سقوط گردید!

- پایان حضور ایران در سوریه / با دستور بشار اسد هواپیمای ایرانی

منهدم شد!

و روز بعد از این حادثه تروریستی رسانه‌های اجتماعی شروع به فعالیت

گسترده می‌کردند؛ تحلیل «هشتگ اعدام نکنید» نشان داد این

موضوع بیش از اینکه مسأله اصلی باشد، رزمایشی بود برای حادث

پیش رو و آزمونی برای شبکه‌ای که ضدانقلاب در داخل اینفلوئونسرا

و برخی بازیگرها ساخته است.

هشتگ پرانی‌ها شروع می‌شد:

- خروج ایران از منطقه

- مجازات

- اعدام مدیرعامل ماهان و...

این موضوع و موضوعاتی از این دست که در آینده اتفاق خواهد افتاد

همه را به عنوان بهانه‌هایی برای ایجاد اغتشاش سیاسی در نظر بگیرید.

وقتی اغتشاش با هر بهانه‌ای شروع شد، نوبت آن می‌رسد که

پروپاگاندای غربی - عربی - عربی آن را به معیشت مردم گره بزند.

همانطور که در بررسی تجمع ۱۰۰ نفره هفتۀ گذشته در بهبهان مشخص

شد، ابتدا تجمعی با عنوان «نه به اعدام» شروع شد و دقایقی بعد

اسرار آفرینش

میترا حسنی

اختلال دندان ها

در مورد دندان هایی که به انسان داده شده است تفکر کنید، برخی از آنها برای بریدن و خرد کردن غذا تیزند و برخی دیگر برای جویدن و له کردن پهن آفریده شده اند و چون دونوع نیاز است هیچکدام ناقص آفریده نشده اند.

فواید گریه کودک

گریه اطفال را در نظر بگیرید که چقدر برای آنها فایده دارد مثلا در مغز کودکان رطوبتی است که اگر به وسیله گریه رفع نشود سبب بیماری های خطربناکی مانند از دست رفتن دید چشم میگردد.

هوش حیوانات مختلف

درباره زیرکی و هوشی که برای مصلحت حیوانات به ودیعت نهاده تحقیق کنید. مثلا گوزن مارها را میخورد و سپس تشنگی بر او غلبه می کند ولی از نوشیدن آب خودداری می کند، زیرا میترسد که با خوردن آب سم در بدنش پخش شود و اورا بکشد. کنار برکه آب می ایستد در حالی که سخت تحت فشار تشنگی است و با صدای بلند ناله و زاری میکند اما آب نمیخورد چراکه اگر بخورد به زندگی خود خاتمه داده است.

کوتاه کردن مو و ناخن

درباره برنامه درستی که برای موتاه کردن ناخن ها و موها در نظر گرفته شده تعقل کنید و چون این دو همیشه بلند و زیاد می شوند و احتیاج به کوتاه کردن دارند آنها را بی حس آفریده تا درموقع کوتاه کردن انسان را نیازارند.

عاطفه شهداد نژاد

رایحه درمانی

بوی علوفه خشک و کاهش مارا به دوران کودکی می برد. بیشترین روغنی که برای کاهش مشکلات تنفسی استفاده شده است روغن اکالیپتوس است. مطالعات زیادی نشان داده اند که این روغن دارای خواص برونکولیتیک و آنتی اسپاسmodیک می باشد.

روغن معطر نعناع موجب کاهش اسپاسم کلون در طی کلونوسکوپی میشود و همینطور در درمان کلون تحریک پذیر موثر است.

و در سایر موارد:

درخت چای: رفع آکنه
بابونه: مسکن و آرام بخش، رفع و درمان اضطراب، عصبانیت و افسردگی

ریحان: روحیه بخش و نیرو زا

بوی نارنج و پرتقال: کاهش استرس و شکیباپی بیشتر سنبل هندی: دفع کننده پشه
بخار رزماری و اکلیل کوهی: تسريع روند بهبود سرماخوردگی

مواردی که در بالا به آنها اشاره شد تنها گوشه ای از خواص رایحه درمانی در دفع اختلالات مختلف است که با پیشرفت علم، دانشمندان هر روزه به فواید بیشتری از آن دست پیدا میکنند.

منبع:

کتاب عطر درمانی، لالیتا شرما
مقاله رایحه درمانی و کاربرد آن، ساینا بحرینی و سید علی ناجی

(Aromatherapy)

به یکی از علوم کهن اطلاق می شود که در آن با استفاده از عطر و بویی که از عصاره قسمت های مختلف گیاه بدست می آورند به درمان جسمی و روحی افراد می پردازنند. قدیمی ترین مورد مصرف روغن های معطر به حدود ۶۰۰۰ سال پیش باز میگردد زمانی که پزشک مصری ایم هوتب، خدای علم آن دوره مصرف روغن های معطر را برای استحمام و ماساژ توصیه کرد.

یکی از افرادی که در رنسانس رایحه درمانی نقش موثری ایفا کرد، جین والت بود. زمانیکه آنتی بیوتیک ها در طی جنگ چین تمام شده بودند از روغن های معطر استفاده کرد و ازین طریق به تاثیر این روغن ها در عفونت های حاد و مزمن پی برد.

تحقیقات پزشکی سالهای اخیر نشان داده است رایحه ای که ما استشمام میکنیم اثرات مهمی در مسیر احساس به جای میگذارند و به طور مستقیم روی مغز میگذارند درس مانند داروها.

به عنوان مثال:

بوییدن گیاه اسطوخودوس امواج الفا را در پشت سر افزایش می دهد و این ناحیه مرتبط با آرامش و ریلکسیشن است. بوی یاسمن امواج بتا را در مغز افزایش میدهد و این امواج باعث افزایش تحرک و هوشیاری می شود.

سیستم لیمبیک بخشی از مغز است که مرتبط با حالات روحی، احساسات و هیجانات، حافظه و یادگیری است. تمام بوهایی که به سیستم لیمبیک می رساند اثر مستقیم روی حالات روحی ما دارد و علاوه بر این محل ذخیره میلیون ها بویی است که به خاطر می آوریم به همین دلیل

رسانه های ضدانقلاب با تبلیغات گسترده از مردم خواستند در این تجمع اعتراضی به معیشت شرکت کنند...

هدف نگارنده معرفی روش جدید امنیتی رسانه ای علیه جمهوری اسلامی است، تا از آن طریق بتوانند داخل کشور را به آشوب بکشانند؛ یک روز به بهانه اعدام ۳ سارق مسلح، یک روز هم با اقدام تروریستی آمریکا علیه هواپیمای ایرانی برای ایجاد بهانه...

اینکه جمهوری اسلامی جواب این شیطنتها و اقدامات را می دهد، قطعی است؛ همان طور که رهبر حکیم انقلاب در دیدار هیأت عراقی صریحا موضوع ضربه مقابل را مطرح فرمودند و این موضوع نشان داد «انتقام سخت» از قاتلان حاج قاسم در حال انجام است و عین الاسد تنها شروع ماجرا بود.

اما ماجرای دیگری که می خواهم نظرها را به آن جلب کنم این است که باید مراقب مثبت آتش افروزی در داخل کشور بود:

- * آمریکا و رژیم صهیونیستی، بازوی نظامی
- * سعودی و امارات؛ بازوی مالی و رسانه ای
- * شبکه های اجتماعی و افراد تأثیرگذار؛ بازوی تحریک مردم!

در سایه بزرگان

۱. ریزپوش
۲. ریزپوش
۳. ریزپوش
۴. ریزپوش

محمد ساختمانی

نقل است جوانی نزد شیخ حسنعلی نخودکی اصفهانی آمد و گفت: سه قفل در زندگی ام وجود دارد و سه کلید از شما می خواهم!

قفل اول این است که دوست دارم یک ازدواج سالم داشته باشم،

قفل دوم اینکه دوست دارم کارم برکت داشته باشد و

قفل سوم اینکه دوست دارم عاقبت بخیر

شوم. شیخ نخودکی فرمود:

برای قفل اول، نمازت را اول وقت بخوان.

برای قفل دوم نمازت را اول وقت بخوان.

و برای قفل سوم هم نمازت را اول وقت بخوان!

جوان عرض کرد: سه قفل با یک کلید؟! شیخ نخودکی فرمود: نماز اول وقت «شاه کلید» است.