

افتتاح م جتمع خوابگاهی ۲۵۰۰ نفری در تبریز

به گزارش مفدا تبریز، ۵۱ طرح دانشگاه علوم پزشکی تبریز در ۱۷ شهرستان آذربایجان شرقی با حضور وزیر بهداشت درمان و آموزش پزشکی از طریق ویدئو کنفرانس افتتاح شد.

۳ شرح در صفحه :



نگاهی به گزارش عملکرد چهارمین دوره شورای صنفی دانشگاه جندی شاپور اهواز

۲ شرح در صفحه :

سال اول / شماره سی و هشتم / هفته سوم تیرماه ۱۴۰۰ / ۴ صفحه / قیمت : ۳۰۰۰ تومان / دانشگاه جندی شاپور اهواز

سرمقاله علی احمدی زاده دانشجوی پزشکی

آیا ضرورت دوره تعیض در دانشگاه‌ها، به پایان راه خود رسیده است؟!

نقدی بر امتیازات ویژه‌ای که اساتید نسبت به دانشجویان و جامعه در دانشگاه از آن برخوردارند.

چرامدرک تحصیلی دانشگاه‌های ایران در کشورهای توسعه یافته معتبر نیست! چرا با وجود اساتید پژوهشگر، کشور تقريباً در هیچ حوزه علمی سرآمد و پیشرو نیست! اگر اساتید بالینی نخبه در کشور وجود دارد، پس چرا مدیران کشوری و سرمایه داران برای معاینه و عمل جراحی به خارج از کشور می‌روند؟! به نظر می‌رسد اکنون که با وجود تعداد بالای فارغ التحصیل دکترا و کیفیت موجود آموزش و پژوهش در کشور، دیگر اعطای امتیاز ویژه به اساتید دانشگاهی بالاموضع شده و بایستی این تبعض‌ها و امتیازات ویژه برداشته شوند، حتی اگر دولت کارآمد و توأم‌مندی بر سر کار باشد، می‌تواند از رقبات‌های استخدامی برای ارتقای کیفیت آموزش و پژوهش در بین اساتید و فارغ التحصیلان دکترابهره ببرد.

اما این تفاوت‌های اساتید دانشگاه با دیگر اقشار جامعه و به ویژه دانشجویان که یاد "شهرک‌های علمی" در شوروی سابق را در خاطر زنده می‌کند، تنها به استخدام، حقوق و مستمری آنها محدود نمی‌شود و شامل موارد دیگری هم می‌شود، که در ادامه به برخی از آنها اشاره می‌شود:

۱. تعیض و جداسازی امکانات اساتید و دانشجویان در دانشگاه؛

اگرچه در کشورهای پیشرفته و توسعه یافته که البته اساتیدش نقش اصلی و محوری در پیشرفت و رشد علمی دارند، اساتید و دانشجویان در تمام شئون غیرعلمی باهم برابر و در کنار هم هستند، اما در ایران

اگر نگاهی تاریخی به دانشگاه و آموزش در کشورمان داشته باشیم، در ابتدا کشور از وجود اساتید دکترا محروم بود و سیستم آموزش عالی به ناچار از خارج کشور اساتیدی را به دانشگاه آورده و برای آنکه بتواند این اساتید را راضی به ماندن در کشور کند، به آنها امتیازات ویژه‌ای اعطا می‌کرد، به مرور زمان تعداد اساتید ایرانی افزایش پیدا کرد و بعد از انقلاب و متعاقب اینقلاب فرهنگی تقریباً تعداد اساتید خارجی در دانشگاه‌های صفر رسید و دیگر کار آموزش دانشجویان را اساتید مسلمان انجام می‌دادند!

دانشگاه‌های کشور دیگر با وجود اساتید ایرانی و بورس‌های تحصیلی که داده می‌شد، از وابستگی به خارج بی‌نیاز شد اما امتیازات ویژه همچنان برقرار ماند این بار مشکل، اساتید ایرانی بودند که مایل به کار در ایران نبودند و به دنبال مهاجرت بودند، حالا مدیران برای اینکه اساتید از دانشگاه‌شان نروند، مجبور بودند این دفعه امتیازات ویژه خود را به نام اساتید ایرانی بزنند!

کشور به دلیل کمبود استاد دانشگاه و فارغ التحصیل دکترا این امتیازات ویژه را در چند دهه گذشته برای اساتید لحاظ کرده است، اما اکنون با وجود قریب به یکصد هزار فارغ التحصیل دکترا در رشته‌های مختلف، دیگر چه ضرورتی به وجود و بقای این امتیازات وجود دارد؟ جالب است بدانید که جمع کل اساتید وزارت علوم و بهداشت، چه در بخش دولتی و چه غیر دولتی، قریب به یکصد هزار نفر است، یعنی اگر اکنون همه اساتید، کلاس‌ها و دانشگاه را ترک کنند به تعداد آنها استاد جایگزین وجود خواهد داشت. برخی ممکن است بگویند اساتیدی هستند که جایگزینی برای آنها وجود ندارد! اما مگر تعداد این استاد منحصر به فرد و نخبه چه تعداد است؟ این اساتید نخبه اگر نقش محوری در حوزه آموزش، پژوهش و بالین کشور دارند، پس چرا وضعیت علمی دانشگاه‌ها به این شکل است؟

۲۰ میلیون در ۶ماه
هزینه کانون‌های
فرهنگی دانشگاه

۶ اثر از نشریات دانشجویی دانشگاه
علوم پزشکی اهواز به مرحله نهایی
و داوری جشنواره تیتر ۱۲ راه یافتند

۶ در صد ازدواج‌های دانشجویی
به طلاق مُنتهی می‌شود!!!

پیشنهاد غیرمستقیم
نکرانی به
رئیسی برای
وزارت بهداشت، در
نامه بسیج دانشجویی
دانشگاه شیراز به
رئیس جمهور منتخب



نگاهی به گزارش عملکرد چهارمین دوره شورای صنfi دانشگاه جندی شاپور اهواز



شورای صنfi چهارم گزارشی ۲۳۳ صفحه‌ای از عملکرد قریب به دو ساله خود منتشر کرده و از فعالیتش در حوزه‌های مربوطه گزارش داده است. اگرچه حوزه فعالیت شوراهای صنfi تمام فعالیت‌های دانشجویی به جز سیاسی و فرهنگی را شامل می‌شود، اما دقیقاً شخص نیست که شورای

صنfi برای مدیران خط مشی و برنامه ارائه کند یا بالعکس می‌باشد. اما با توجه به همین گزارش شورای صنfi، مشارکت دانشجویان در انتخابات اخیرشان با کاهش استقبال دانشجویان روبرو بوده است.

این در حالیست که انتخابات این دوره بازحمت کمتر و به صورت الکترونیک برگزار شده است.

درصد مشارکت دوره قبل بیش از ۴۰ درصد بوده است، در حالیکه در انتخابات اخیر درصد مشارکت دانشجویان قریب به ۱۵ درصد بوده است. این کاهش مشارکت دانشجویان نشانه مهمی در کاهش مقبولیت شورای

صنfi در بین دانشجویان داشته است.

در گزارشی که شورای صنfi منتشر کرده است، اغلب کارها و برنامه‌هایی که مدیران به نام خود انجام داده اند، شورای صنfi هم عکسی از آن تهیه کرده و نتیجه پیگیری‌ها و ممارست‌های خود عنوان کرده است. نمونه بارز آن صنعتی سازی سلف دانشگاه بوده که دوبار افتتاح شده و در حضور وزیر و معافون وزیر مدیران آن را نتیجه کار خود عنوان کرده اند!

در دیگر بخش‌های این گزارش آمده است که ۱۰۱ نفر به عنوان عضو شورای صنfi هستند، حال اگر پول دریافتی ماهانه به ازای هر عضورا حداقل ۳۰۰ هزار تومان در نظر بگیریم، دانشگاه از بودجه دانشجویان ماهانه بیش از ۳۰ میلیون تومان و سالانه ۳۶۰ میلیون تومان خرج شورای صنfi می‌کند.

برنامه‌ریزی و انجام امور و افتتاح پروژه‌های مدیران و کارمندانشان انجام می‌دهند، نمونه مشخص آن خوابگاه بالینی است که امور مربوط به دانشجویان را بدون نیاز به شورای صنfi انجام می‌دهد و اتفاقاً از دیگر بخش‌های دانشجویی و دیگر خوابگاه عملکرد رضایت‌بخش تری دارد، حالا چرا دانشگاه سالانه ۳۶۰ میلیون تومان خرج شورای صنfi می‌کند؟!

مدیران ضعیف دانشگاهی که در انجام وظایف و تکالیف قانونی خود بازمانده و توان پاسخگویی به دانشجویان را ندارند، از این اعضای شوراهای صنfi (بخواهد مردor) به عنوان سمپات خود در بین دانشجویان استفاده کرده تا به توجیه و تطمیع انها بپردازند و ناکارآمدی مدیران را توجیه کرده و هرگونه اعتراض احتمالی دانشجویی را در بادی امر در نظره خفه کند!

در دانشگاهی که استادش حتی اگر مدرکش را از بنگلور هند هم گرفته باشد، سالن غذاخوری مجلل و جداز دانشجویان خواهد داشت، پارکینگ اختصاصی و سرقالی آنرا در دانشگاه خواهد داشت، سانس ویژه استادی برای امکانات ورزشی، فوتسال و استخر و... خواهد داشت، خانه‌های سازمانی برای چندین سال در اختیار او قرار خواهد گرفت، در حالیکه دانشجویان باید در اتاق‌های ۱۵ متری و شش نفره روزگاری بزرخی را بگذرانند، استیداز وام‌های با بهره کم استفاده کرده‌اما یک دانشجوی برای وامی کمتری از یک میلیون باید مدت عالم و آدم را بکشد! و موارد پیدا و پنهان دیگری که به این احساس تبعیض دامن میزند و آنچه که برای دانشجویان قابل تحمل نمی‌باشد، اعمال این تبعیض‌ها بیشتر از بودجه دولتی و از جیب همان دانشجویی پرداخت می‌شود، که در تبعیض و بی عدالتی مات و مبهوت این تفرعن و نگاه طبقه‌ای و کاستی و آپاراتاید حاکم بر جامعه دانشگاهیست!

۲. حذف امتیازات ویژه استخدامی استادی از جمله امتیازات فرزندان استادی در کنکورهای سراسری و همچنین امتیازات استخدام خود مدرسان دانشگاهی در دانشگاه نسبت به دیگر مقاضیان استخدامی است.

۳. فراه‌م کردن زمینه اعمال نظارت جدی دانشجویان و مدیران دانشگاه بر عملکرد آموزشی استادی در کلاس‌های درس و بیمارستانها و لغو استخدام رسمی- دائمی و تبدیل آن به قراردادهای یکساله، چراکه دانشگاه‌های مهم در ایران اغلب دولتی بوده و از بودجه دولتی و عمومی ارتقاء می‌کنند و دانشجویان باید به عنوان بخشی از مردم، بر عملکرد استادی و مدیران نظارت کنند.

برای مثال برخی استادی به ویژه در حوزه بالینی آموزش را رها و به دانشجویان سال بالا واگذار کرده‌اند و آنها هم چونکه آموزش ندیده و تجربه کافی ندارند، نسبت به آموزش دیگر دانشجویان دچار سهل انگاری و ولنگاری شده‌اند! اینها در حالیست که مانند دیگر نقاط جهان عملکرد علمی دانشجویان زیرنظر استاد است، اما گویا استادی، در حوزه کاری خود به صورت ملموس و قابل توجه به هیچ کجا پاسخگو نبوده و رضایت دانشجویان از عملکرد آنان هیچ تاثیری بر عملکرد و دغدغه‌های آنان ندارد!

۲۰ میلیون در ۶ ماه، هزینه کانون‌های فرهنگی دانشگاه



کانون‌های فرهنگی دانشگاه جندی شاپور اهواز در یکی از کانال‌های خبری لیستی را بدون امسا و مهر منتشر کرده است. آنها صرفاً با یک برگه با عنوان هزینه کانون‌های فرهنگی دانشگاه، هزینه کردهای شش ماهه خود را منتشر کرده‌اند، اگرچه این شفافیت گرایی ممدوح و مطلوب است، اما اینکه تنها در شعار بمانیم و بدون توجه به هزینه میلیاردی برای ساختمان کانونها از شفافیت سخن بگوییم، شاید شعاری باشد.

به نظر خوب است که در کنار اعلام هزینه‌های مبهم و غیررسمی، درباره ضرورت بازسازی ساختمان کانونها توضیح و شفافیت سازی های لازم صورت بگیرد.

پیشنهاد کتاب :

**اقتدارگرایی ایرانی
در عهد پهلوی**

محمود سریع القلم

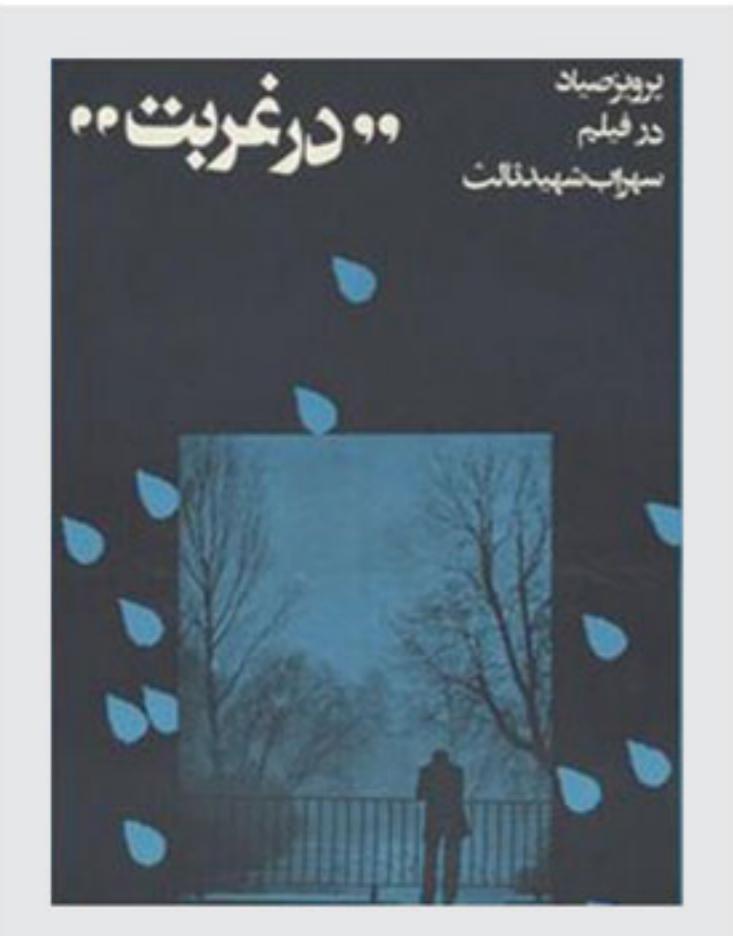


این کتاب در رابطه با تاریخ دوران پهلوی نیست. هدف این متن بررسی تمام جزئیات و تحولات دوران پهلوی نیست. این کتاب از یک زاویه خاصی به بررسی عملکرد پهلوی پرداخته است: نظام مدیریت، تصمیم‌سازی و پی‌آمدهای آنها. متن صرف‌الاز منظر پیش نیازها و نظریه‌های توسعه یافته‌گی به بررسی تحولات دوران پهلوی توجه کرده است. رضا شاه و محمدرضا شاه چگونه فکر می‌کردند، چگونه تصمیم‌گیری می‌کردند و نتایج این نوع مدیریت و تصمیم‌گیری‌ها کدامند؟ طی ۱۷۰ سال گذشته، ایرانیان در میان خود توافق نداشته اند که در چه مسیری می‌خواهند کشور را بسازند و اولویت‌های آنان چیست. اهداف هر دوره از تاریخ معاصر ایران مورد اجماع و وثوق عامه نبوده است. طیف روشنفکران، نویسنده‌گان، خبرنگاران، تحصیل کرده‌ها، روحانیون و دیگر مراجع فکری و اجتماعی نتوانسته اند به یک جمع بندی پایدار برای حکمرانی و مدیریت و تصمیم‌گیری برسند. رضا شاه و محمدرضا شاه، سامان فکری و سیاسی خود را بنا کردن رقبای فکری خود را پذیرفتند. به اوج قدرت خود رسیدند و سپس به تدریج در سراسیبی قرار گرفته و سقوط کردند. این تحقیق ضمن بررسی نظام تصمیم‌گیری، به علل سقوط هر دو پهلوی اشاره می‌کند و سقوط را در نهایت ناشی از اقتدارگرایی فردی تلقی می‌کند. کشوری که می‌خواهد مدرن شود و پیشرفت کند نمی‌تواند همه امور خود را در ذهن، مصالح دیدگاهها و سلایق یک نفر خلاصه کند و این کانون نظری بحران‌های هر دو پهلوی است.

پیشنهاد فیلم :**در غربت**

ساخته سهراب شهید ثالث

شهید ثالث قصه غربت را تعریف نمی‌کند. با این مفهوم دنیای اثرش را می‌سازد. آن را در لحظه اثرش دنیای اثرش را می‌سازد. آن را در لحظه اثرش جاری می‌کند. در غربت فیلم زندگی یک ترک در آلمان نیست. تلاش او برای آموختن زبان به امید برقراری ارتباط با آدمهای آن جامعه و شاید بهره مند شدن از لذتی کوتاه نیست. در غربت سکوت بین دیالوگ‌هاست.



شهید ثالث قصه غربت را تعریف نمی‌کند. با این مفهوم دنیای اثرش را می‌سازد. آن را در لحظه اثرش جاری می‌کند. در غربت فیلم زندگی یک ترک در آلمان نیست. تلاش او برای آموختن زبان به امید برقراری ارتباط با آدمهای آن جامعه و شاید بهره مند شدن از لذتی کوتاه نیست. در غربت سکوت بین دیالوگ‌هاست.

مکث‌ها و وقایه‌هایی است که خبر از تقلا برای یافتن جمله‌ای به امید هم صحبتی می‌دهند. مهم ترین تجلی غربت در تنافض زندگی است. ترک‌های مهاجر و محکوم به همنشینی با یکدیگر، سخنی باهم ندارند و جز جملاتی ضروری چیزی بین آن‌ها رد و بدل نمی‌شود و از سوی دیگر آرزوی سودای برقراری رابطه با مردم جامعه جدید هم هرگز محقق نمی‌شود. فیلم غربت را در فاصله تکرارها روایت می‌کند. در هر بار تصویر کردن حسین در کارگاه، هر بار بازگشتنش به خانه با متوجه، هر بار پیش از خواب از هم‌اتاقی اش پرسیدن که: «خوابی؟» و وقتی هم او پاسخ منفی می‌دهد، مکالمه‌ای آغاز نمی‌شود.

شهید ثالث با خلق شخصیت پیرزن آلمانی زبان طبقه پایین که در هر بار عبور حسین در را باز و به او سلام می‌کند، مرزهای غربت جهانش را تابی‌نهایت گسترش می‌دهد. پیرزن بالاخره در پی یکی از همین سلام گفتن‌ها حسین را به خانه‌اش دعوت می‌کند. برای او قهوه می‌ریزد و از پرسش گلایه می‌کند. حسین چیزی از حرف‌های او نمی‌فهمد و می‌کوشد با واکنش نشان دادن این واقعیت را کتمان کند. طبیعتاً پیرزن می‌فهمد. حسین بی‌خداحافظی خانه را ترک می‌کند. نه، این جا بهشت موعود نیست. وضعیت مهاجران، تقدیر آدمهای این جهان است. جهانی که وطن نیست. وطن نمی‌شود. و این را فیلم ساز کولی و پرسه‌گرد و بسیار زیسته‌ای چون شهید ثالث خوب درک می‌کند و خوب به تصویر می‌کشد.

افتتاح مجتمع خوابگاهی ۲۵۰۰ نفری در تبریز



با حضور وزیر بهداشت و هیئت هماره ۵۱ طرح در دانشگاه علوم پزشکی تبریز به سرانجام رسید

به گزارش مFDA تبریز، ۵۱ طرح دانشگاه علوم پزشکی تبریز در ۱۷ شهرستان آذربایجان شرقی با حضور وزیر بهداشت درمان و آموزش پزشکی از طریق ویدئو کنفرانس افتتاح شد. دکتر محمدحسین صومی رئیس دانشگاه علوم پزشکی تبریز در این باره اظهار کرد: در هشت سال گذشته در بخش بهداشت استان ۷۳۱ پروژه با ۲۰ هزار متر مربع و ۹۳۲ مورد بهسازی با ۱۲۰ هزار متر مربع انجام شده است. در حوزه درمان نیز در این مدت، احداث بلوک بیمارستانی به تعداد ۱۲ مرکز با مترأژ ۱۴۵ هزار متر مربع، احداث یا بازسازی کامل ۱۵ بال اورژانس با مترأژ ۲۲ هزار و ۴۰۰ متر مربع و احداث یا بهسازی ۱۹ بلوک زایمانی با مترأژ ۶۷ هزار و ۸۰۰ متر مربع محقق شده است.

رئیس دانشگاه علوم پزشکی تبریز گفت: برای اجرای این طرح ها ۷۰۰ میلیارد تومان هزینه شده است. وی ادامه داد: امروز بزرگترین مجتمع خوابگاهی کشور با وسعت ۴۲ هزار متر مربع در پنج طبقه و با ظرفیت ۲۵۰۰ دانشجو در تبریز افتتاح شد. صومی با اشاره به تامین زیرساخت‌های لازم درمانی و بهداشتی آذربایجان شرقی افزود: در هشت سال گذشته در بخش بهداشت استان ۷۳۱ پروژه با ۲۰۱ هزار متر مربع و ۹۳۲ مورد بهسازی با ۱۲۰ هزار متر مربع انجام شده است. دانشگاه علوم پزشکی تبریز با قریب به هفت هزار و پانصد دانشجو در شمال غرب کشور اگرچه تعداد دانشجویان کمتری نسبت به دانشگاه جندی شاپور اهواز دارد، اما بودجه بیشتری از دولت دریافت می‌کند، به نظر می‌رسد وجود دکتر مسعود پزشکیان به عنوان نماینده تبریز در مجلس و دکتر صومی رئیس توامند دانشگاه علوم پزشکی تبریز در گرفتن این بودجه های تاثیر نبوده است، مسعود پزشکیان رئیس اسبق دانشگاه علوم پزشکی تبریز و وزیر اسبق بهداشت بوده است.

فرهنگ لغت دانشجویی

نایپلئونی:

پاس کردن درسهای با یاری مولفه‌های متعددی چون ارفاق، بردن روی نمودار، حضور به موقع، پروژه، ترجمه، پاچه خواری و نهاده من غریبم

شناسنامه هفته نامه:
هفته نامه فرهنگی،
اجتیماعی، صنفی،
سیاسی، ادبی، هنری،
اقتصادی، علمی،
مذهبی، ورزشی
شماره مجوز:
۹۹۰۳۲۶۰۱

صاحب امتیاز و مدیر مسئول:
علی احمدی زاده
(دانشجوی پژوهشکی)
سربدیر: شیما بهادر وندی
(دانشجوی دندانپزشکی)
ویراستار: زهران نقی بیرونوند
(دانشجوی دندانپزشکی)
و صفحه آرا:
سید محمد علی بلادی



پرینت، کپی و
چاپ کتب و جزوای
دانشجویی با
قیمت مناسب

نشانی: چهار راه اسفند، خیابان اسفند شمالی

راه ارتباطی برای نظرات
و انتقادات شما نسبت به
نشریه هور:

Hoormag.ajums
@gmail.com

شماره تلفن:
۰۹۱۶۸۷۸۳۴۸۰

پیشنهاد غیر مستقیم لنکرانی به رئیسی برای وزارت بهداشت، در نامه بسیج دانشجویی دانشگاه شیراز به رئیس جمهور منتخب

به گزارش مفادی این نامه سرگشاده که توسط بسیج دانشجویی دانشگاه علوم پزشکی شیراز با همکاری ۴۱ دانشگاه علوم پزشکی کشور صادر شده، به موضوع انتخاب وزیر آینده بهداشت، درمان و آموزش پزشکی کشور پرداخته است و در آن حجت الاسلام والمسلمین سید ابراهیم رئیسی، رئیس جمهور منتخب جمهوری اسلامی ایران را مورد خطاب قرار داده است. بسیج دانشجویی در این نامه به نکاتی اشاره داشته است از جمله اینکه، "وزیر بهداشت نباید دارای هیچ گونه تعارض منافع و مشارکت در بخش خصوصی باشد."، "وزیر بهداشت باید دارای سعادت، توان و سابقه مدیریتی باشد"، "دارای برنامه ای دقیق و اولویت بندی صحیحی باشد؛ چراکه در گام دوم انقلاب دیگر جای آزمون و خطایست" نکات و مواردی که تنظیم کنندگان این نامه مدنظر داشته‌اند، علاوه بر آنکه تعریضی به دو وزیر بهداشت سابق و فعلی داشته، نکات و برخی ویژگی‌هایی را که برای وزیر بهداشت آینده مطرح کرده، بیشتر نام وزیر بهداشت احمدی نژاد و رئیس اسبق دانشگاه علوم پزشکی شیراز، دکتر کامران باقری لنکرانی را به ذهن متابدرا می‌کند!

شعر

در این جا چار زندان است
به هر زندان دو چندان نقب، در هر نقب چندین حجره،
در هر حجره چندین مرد در زنجیر ...
از این زنجیریان یک تن، زنش را در تپ تاریک بهتانی به ضرب دشنه‌ئی کشته است.
از این مردان، یکی، در ظهر تابستان سوزان، نان فرزندان خود را، بر سر برزن، به خون نان فروش سخت دندان گرد آغشته است.
از اینان، چند کس، در خلوت یک روز باران ریز، بر راه ریاخواری نشسته‌اند
کسانی، در سکوت کوچه، از دیوار کوتاهی به روی بام جسته‌اند
کسانی، نیم شب در گورهای تازه، دندان طلای مردگان را می‌شکسته‌اند.
من اما هیچ کس را در شبی تاریک و توفانی نکشته‌ام
من اما راه بر مرد ریاخواری نبسته‌ام
من اما نیمه‌های شب زبامی بر سر بامی نجسته‌ام
در این جا چار زندان است
به هر زندان دو چندان نقب و در هر نقب چندین حجره،
در هر حجره چندین مرد در زنجیر
در این زنجیریان هستند مردانی که مردار زنان را دوست می‌دارند.
در این زنجیریان هستند مردانی که در رویای شان هر شب زنی در وحشت مرگ از جگر بر می‌کشد فریاد.

من اما در زنان چیزی نمی‌یابم - گر آن همزاد را روزی نیلهم
ناگهان، خاموش -
من اما در دل کهنسار رویاهای خود، جز انعکاس سرد آهنگ
صبور این علف‌های بیابانی که می‌رویند و می‌پوسند و می‌خشکند و می‌ریزند، با چیزی ندارم گوش.
مرا گر خود نبود این بند، شاید بامدادی همچو یادی دور و لغزان می‌گذشتم از تراز خاک سرد پست ...
جرائم این است!
جرائم این است!

احمد شاملو

۶ اثر از نشریات دانشجویی دانشگاه علوم پزشکی اهواز به مرحله نهایی و داوری جشنواره تیتر ۱۲ راه یافتند

به گزارش مفادی اهواز، خانم میترا صابری مسئول دبیرخانه و کارشناس پر تلاش نشریات دانشگاه علوم پزشکی جندی شاپور اهواز از راه یابی دانشجویان شرکت کننده در جشنواره تیتر ۱۲ در ۳ بخش این جشنواره خبر داده و گفت: این جشنواره کشوری که با حضور دانشگاه‌های علوم پزشکی و وزارت علوم سرتاسر کشوربرگزار می‌شود به رغم شیوع کرونا و عدم حضور دانشجویان کار خود را به صورت مجازی پیگری نمود و دانشگاه علوم پزشکی اهواز نیز با ثبت ۱۸۵ اثر در این جشنواره حضور داشت. وی فزود: ۶ اثر در ۳ بخش (نشریات برگزیده، آثار برگزیده و مجازی) از دانشگاه علوم پزشکی اهواز به مرحله نهایی داوری راه یافته است.

صابری اعلام کرد: در بخش نشریات برگزیده نشریه میم الف به مدیر مسئولی آقای امین گودرزی در دو گروه نشریات سیاسی و عمومی و نشریه من ۳۱۲+ به مدیر مسئولی طبیبه قائلی در گروه نشریات دینی و قرآنی و نشریه به وقت ما به مدیر مسئولی آقای حمزه جعفرزاده در بخش نشریات مجازی و فیلم خبری به مرحله نهایی داوری راه یافته‌اند.

جشنواره رسانه‌ها و نشریات دانشجویی تیتر ۱۲ هر دو سال یکبار و در بین دانشجویان وزارتین بهداشت و علوم برگزار می‌شود. در سطح وزارت بهداشت بیش از ۱۲۰۰ نشریه دانشجویی وجود دارد که سهم دانشگاه علوم پزشکی جندی شاپور قریب به ۵۰ نشریه می‌باشد.

در آخر هفته نامه "هور" برای فعالیت نشریات دانشگاه حاضر در مرحله نهایی این جشنواره آرزوی موفقیت دارد.

۶ درصد ازدواج‌های دانشجویی به طلاق منتهی می‌شود!!!



به گزارش مفادا، رئیس نهاد رهبری در دانشگاه‌ها، حجت‌الاسلام رستمی عنوان کرده است: "از ۳۵۰ هزار کدمی ثبت شده در ازدواج‌های دانشجویی خبر داد" و خاطرنشان کرد: "اسامی عزیزانی که در جریان ازدواج دانشجویی در دوازده‌ماه اخیر شرکت کرده بودند را به ثبت‌حوال دادیم. این دوستان از یک سال تا دوازده سال از ازدواج آنها می‌گذشت و ۵۸۰ درصد طلاق داشتند که این بسیار موفقیت آمیز قلمداد شد و پایداری خانواده‌رانشان می‌داد". این سخنان حجت‌الاسلام رستمی، انسان را به نقد شمردن دندان‌های اسپ فرانسیس بیکن می‌اندازد که به جای باز کردن دهان اسپ و شمردن دندان‌ها یا همچو این بحث از طلاق از ۲ هزار سال پیش استناد می‌شود. حالا این نهاد به جای بررسی آماری ازدواج‌های دانشجویی و کیفیت زندگی آنان و سپس واگذاری انجام این تحقیق به یک موسسه تحقیقاتی معتبر، از آمار اعلامی ثبت‌حوال به موفقیت ازدواج‌های دانشجویی پی برده است!