

پروزه	قیمه اشتراک
۵ قران	یکساله
۳ قران	شش ماهه
	سایر ولایات
۸ قران	یکساله
	ولایات خارجی
	یکسال
	عوانک



اداره امور فرهنگی
پروزه دار اخلاق طب کرمان

بعد از قبول نمره سیم اسامی مشترکین
در در قرار اداره ثبت می شود.
دماه ششم و بعد دیافت می شود

قیمت اعلان سطری یک قران است

تاریخ ۲۶ یوم مهر ماه ۱۴۴۱ هجری قمری

عجالات ماهی یک مرتبه
طبع و توزیع می شود.

حرکونه لایحه که منافی با دین و دولت نباشد، به شرط محدود اضافه می شود

نسب و شغل و احوال شخصی و معلومات و توقعات خود را
به سردبیر این جریده تلگرام کنند. تکالیف و تحریرات
مستحسنہ ایشان به منت قبول خواهد شد. توقع ما از
شخص منشی از این قرار است :
باید خیلی درستکار و درست اطوار و شخصاً آدم نجیب و
طالب کمالات علمی باشد. اشخاصی که بخواهند در ممالک
داخلی یا ولایات خارجی از هرجا که هستند اخبار نویس
ما باشند به آنها نیز به اندازه قابلیت ایشان مرسوم
معین خواهیم داد.

از برای امنیت و آسودگی منشیان ما از حالا صراحةً تهد
می کنیم که اسم هیچ منشی را بروز نخواهیم داد. چیزی
که توقع داریم اینست که آنچه می نویسند صحیح و بر
حسن نیت و مطابق آئین باشد. واگر خدای نخواسته
سهو از زبان ایشان یا از قلم مالحظی با کنایه ظهور
نماید که بقدر ذره ای، خلاف حقایق اسلام یا مفایر
وظایف آدمیت باشد از حالا به هزار زبان استغفار می
اندازه فضل منشی خواهد شد.

صاحب امتیاز و مدیر مسئول مژین السلطنه

فهرست مندرجات

اعلان	منهجه
جام جم	منهجه
روایت	منهجه
مقاله	منهجه
حوال مرحنجات خاصه	منهجه

اعلان

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

کمپانی این جریده چند نفر منشی و شاعر قابل لازم دارد.
چون تقویت این قبیل انبطاعات در حق ملت از جمله
خدمات شایسته خواهد بود، یقین داریم که بسی از ارباب
غیرت طالب معاونت این جریده خواهند شد.
مواجب و مقدار مواجب و مرسوم بسته به قوه تحریر و به
اندازه فضل منشی خواهد بود.
کسانیکه طالب و مستعد این خدمت باشند سن و حسب و

کیم.



مژین السلطنه



بکیریم از برای زندگی بهتر گردیده را به وقایع تاریخ گذر دهیم، می بینیم که هر بلالی عظیمی در ابتدا خرد و کوچک بوده است، به قدر کله‌ی مور! اما قادر عافیت کسی بیند که همان کله‌ی مور را بیند؛ و گرنه دیدن پیل که فقط از کور مادرزاد بعید است! غرض از این مقدمه، پرداختن به این مرض جدید الظهور کوروناست. و این مرض جدید را گر ابتدائاً که به قدر کله‌ی مور بود می دیدند، اوضاع الان بدین گونه نمی شد؛ اما به قول اعتمادالسلطنه کی بیند، کی حکم بکند و کی بشنو! درسی که این بار از تاریخ می گیریم این است که بزرگی به زور بازو و کلقتی گردن نباشد، بلکه آن باشد که مشکل را وقتی دیگرانی نمی بینند و به هیچش حساب کنند تو بینی و از برای سلامت از آن، جرات داد و هوار کردن داشته باشی و باز به قول اعتمادالسلطنه، با مبلغ کمی مخارج (نه فقط مادی بلکه زمانی، انسانی و قص علی‌هذا) نگذاری به

جام جم

چو پر شد نشاید گذشن به پیل

دامروز شنیدم و با در مشهد مقدس روزی هفتاد هشتاد نفر را تلف می کند. ده روز دیگر یقین در ارد و خواهد بود. ممکن بود با مبلغ کمی مخارج، قراتین (قرنطینه) بگذارند، شاید این مرض به جای دیگر سرایت نکند؛ اما کی حکم بکند و کی بشنو! انا اللہ و انا الیه راجعون» این را «اعتمادالسلطنه» در خردادماه سال ۱۲۷۱ نوشته.

وقتی مردم در مهم‌ترین شهر مذهبی ایران در گیر جنگی نابرابر با بیماری خطرناکی بودند که می شد با ایجاد تدابیر حکومتی، جلوی تلفات وسیع آن را گرفت. مثل کاری که امیرکبیر ۴۱ سال قبلش برای همین بیماری انجام داده بود: «برای محافظت ممالک محروسه از آلودگی ناخوشی مزبور، در مرزها قاعدة گراختین (قرنطینه) گزارده شد که مسافران را چند روز در آنجا نگه دارند.» طبق قرار مقرر در نمره‌ی قبلی معین شد که در جام جم به جزئیات بنگریم و درس‌ها

روایت

سلام و درودهای فراوان خدمت جناب
عزیزان

امیدواریم احوال همایونی در سلامت
کامل و عافیت کافی باشد. قرنطینه که
روح لطیف تان را نرنجانیده؟

باری در این واپسین روزهای سال از
دیدار روی محبوب محروم مانده و
آشته حال و بیقرار چنان مرغی پر کنده
به خود می پیچیم و دست حسرت
میگزیم.

روز گار را ننگ باد که هر دم نیرنگی
تازه در آستین پنهان دارد و بر ان سر
است که از خاک ما بسازد خشت....

غرض شکافتن این بغض است از دوری و
دیری، باشد که بر این حقیر
بیخشائید.

اگر از حال این اسیر کمندان جویا
باشید، در خدمت سرکار علیه مادر
گرامی مشغول به امر شامخ خانه شوری
هستیم.

با این احتساب اگر از امراض جدید و
نیرنگهای فلک دون نمیریم. به راستی
جان در راه پاکیزگی منزل خواهیم سپرد
و فاتحه ای چو امده بر سر خسته ای
بخوان...

به بلاد دیگر سرایت کند و مردمان
را تلف کند.

خلاصه آنکه شیوع امراض بلای
جدیدی نیست؛ که در ابتدا این
سطور آوردیم. هر بار این جرثومه
ها پیشرفت می کنند اما روش های
مبازه مابه همان قاعده‌ی قبلی
است، بی تدبیری! البته یک پیشرفت
داشتم؛ قواعد منسوخ دوران جنگ اول
جهانی را به کناری گزاردیم و با
قاعده‌ی «از رعیت خواهش می کنیم»
دفع بلا می کنیم! ان شاء الله که
کار گرفتار شد. والله که دگر تاب
نداریم اخبار تلغی را مخابرہ کنیم.
آری، این پند تاریخ به ماست؛ چونان که سعدی
جانان گفته است:

درختی که اکنون گرفتست پای
بنیروی شخصی برآید ز جای
ورش همچنان روز گاری هلی
بگردونش از بیخ بر نگسلی
سرچشمہ شاید گرفتن به بیل
چو پر شد نشاید گذشتن به پیل



و من الله توفيق
اعلم الدوله

دلبر عزیز و تاج سر ما، در آرزوی بوس و
کناری اگر باشیم سزاوار است و دلتگ و
رنجور مانده‌ایم.

جای شما خالی دیروز باران تندي گرفت.
عطر بهار نارنج‌ها چون خنجری به قلبمان
فرو میرفت و مچاله میشدیم.

خدمت جناب بلند مرتبه‌تان عارضم که به
سلامی و کلامی از شما دلخوش میداریم و
دریغ نفرمایید.



در انتظار جوایمه
عاشق زار شما ، مهرالملوک

خيال‌مان راحت باشد که هوس سفر و خريد
به سر عزيز تان نزده؟

مردمان اين ملک سر خوشی دارند و شعر
به راستی که عمق میبخشد به زندگی
ايشان. بانو فرموده‌اند: می‌خواه برم دریا
کنار.... دریا کنار هنوز قشنگه...



و چون هنوز را معین نکرده‌اند گمان
می‌رود که شیوع امراض جدیده نیز در میل
برای کنار دریا بودن تاثیری نداشته است.
کامدان را تلغ نکنم.



مقاله

دانشجو مقلد سیاسی رگ گردنی سطحی
ب: عوامل موثر بر مار و پله بازی سیاسی
۱- دانشجو، گنجشک رنگ شده خانواده ها:

حقیقت این است که اکثر خانواده های ما اتمسفر سیاسیشان به سبک همین مار و پله بازی گردند ایجاد شده است (وانگار انتقال موروثی تقلید گری سیاسی یک اتفاق معمولی است در جامعه ما). آنها تحت تاثیر عناصر زمان خود تغییراتی نیز داشته اند و توان انتقال ژنتیکی آن را هم خواهند داشت.

خانواده های ما را با گرایشات دینی ارزش گذاری می کنند و یا تشویق به رفتار مدرن و تا حدودی غیر ایرانی می شویم (اصطلاحاً روشن فکری به آن می گویند).

بعید می دانم (و جزو عجایب است) خانواده ای پیدا شود که صورت مسئله ماجرا را مطرح کرده باشد و سپس فرزندان خانواده بر حسب توانایی عقلی موجود گنکاش را پی گرفته باشند.

بگذریم از اینکه در این بین منابع در دسترس فرزندان نیز گزینش میشوند و حذف اضطراری منابع غیر همسو با عقاید والدین رخ من دهد.

ما از کودکی در محیطی بزرگ شده ایم که خانواده (و ایضا ساختار قومیتی) گرایشات خاص خود را به ما تحمیل کرده اند، گنجشک هایی که توسط خانواده رنگ شده ایم تا به سبک آرمائی آنها زندگی کنیم. خانواده های ما خود مبتلا یانی هستند که جز انتقال این ویروس مسری تقلید پوشالی سیاسی چیزی یاد نگرفته اند و مانیز به این تغییر شکل اجباری تن داده ایم و بصورت تکراری اول دایره رنگ شدن قرار گرفته ایم.

به نظر می رسد دو نکته شایسته توجه است: یک آنکه ما در حال حاضر قناری های رنگی فیکی هستیم که باید از قفس ایده آل های ذهنی خانواده درخصوص گرایشات سیاسی فرار کنیم و خود را به حوزه ای بسپریم و پاک شویم، سپس به گنکاش چهارچوب داری رو بیاوریم که سبب شناخت عمیق ما گردد. دوم آنکه آموزش بینیم که فرزندانمان را در محیطی بدون رنگ بزرگ کنیم تا آنها قربانیان افکار و عقاید سیاسی ما نشوند.

تمرین:

چگونه متوجه کارخانه گنجشک رنگی خانواده شویم؟

احوال طرخانه خاصه

قربان خاک پاك جواهر آسای اعلى
حضرت اقدس همایونت شوم

بر همگان مسلم است که موسیقی
عنصریست جدای ناپذیر از زندگانی
دربار ملوکانه. چنان که مستحضرید،
شاهزادگان به وقت خواب، خوراک و
سوارکاری نیز از شنیدن آن اجتناب
نمی ورزیدند و همواره مارا مورد
الطا ف خود قرار می دادند.

و حال که این بیماری خانمان سوز
شایع گردیده و به حکم شریف
همایونی، شاهزادگان عمدتاً به قرانطین
رفته و تجمعات در دربار ملوکانه ملغی
گردیده، زبانم لال چندی است که خبر
از پریشان حالی شاهزادگان در گوش و
کنار دربار ملوکانه پیچیده است. از
این رو اطاق رامشگری دربار در مقام
جسارت در آمده و با مشایعت
فرهنگستان هنر و تلکرام خانه آواز
هایی را ضبط و در دربار با رعایت تمام
نکات بهداشتی که اطباء گفتند توزیع
میکند تا همگان به گوش جان نیوش
کنند.

کلاه خود به سرو زره به تن کنید، در
صورت لزوم تراکئوستمی وقت انجام
دهید، سپس یک ترازو و یک سنسور
حساس به مادون قرمز تهیه کنید. به
خانه وارد شوید و در محفل رندانه
خانواده در خصوص تحلیل های
کارشناسی سیاسی ورود کنید؛ چند
جمله ای را که از قبل در مقابل افکار
آنها تدارک دیده اید به زبان جاری
سازید. پس از اتمام حرف هایتان و
اندکی فرصت واکنش:

۱- چند کیلو گرم حرف بارتان کرده
اند؟ آیا زمان برای معامله حرف ها
به شما داده می شود؟ اگر
توان حرف زدن دارید آیا تمایلی برای
بستن دهانتان با گل وجود دارد؟ (اگر
آری پس خدا را شکر که تراکئوستمی
هستید)

۲- آیا سنسور مادون قرمز تغییر
رنگ خانواده به سرخ در حال انججار را
نشان می دهد؟ (افزایش شدت و
گستره مادون قرمز قبل مشاهده
است؟)



کنون و به میمنت و مبارکی از جهت
آغاز این طرح سترگ هنری، حضرت
اشرف همایونی را به شنیدن آواز مخالف
ابوالحسن خان با تار درویش خان
دعوت می نماییم. باشد که موجبات
مسرت قبله عالم را فراهم آورده و این
فعالیت مقبول افتاد. روحناه فدا مرحمت
فرموده جهت شنیدن آواز با انگشت
مبارک خط زیر را لمس فرمایید.

مخالف



صاحب امتیاز، مدیر مستول و سردبیر:
فاطم زینی کرمانی

هیئت تحریریه:

فاطم زینی کرمانی، فاطمه اسکندری،
یوسف ملکه، ابوالفضل حسن شاهی

خانه رفیقی

طراح:

ارتباط با ما: